

CRITERIOS DE EVALUACIÓN 22-23

LENGUA PRIMER CICLO

COMPETENCIA ESPECÍFICA 1

CRITERIO 1

1.1 Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno más cercano, reconociendo las lenguas de signo.

instrumento

Escala de observación.

RÚBRICA

NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	NIVEL 5
Muestra poco interés pero no respeta las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno más cercano y no reconoce las lenguas de signo.	Muestra interés pero no respeta las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno más cercano y no reconoce las lenguas de signo.	Muestra interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno más cercano, pero no reconoce las lenguas de signo.	Muestra interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno más cercano, reconociendo las lenguas de signo.	Muestra interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno más cercano, reconociendo las lenguas de signo con soltura y aplicándolas en situaciones comunicativas.

CRITERIO 2

1.2 Reconocer, de manera acompañada y en contextos próximos, algunos prejuicios y estereotipos lingüísticos y culturales muy frecuentes.

INSTRUMENTO

Escala de observación.

RÚBRICA

NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	NIVEL 5
A penas reconoce, de manera acompañada y en contextos próximos, algunos prejuicios y estereotipos	Reconoce con mucha dificultad, de manera acompañada y en contextos próximos, algunos prejuicios y	Reconoce con dificultad, de manera acompañada y en contextos próximos, algunos prejuicios y	Reconoce, de manera acompañada y en contextos próximos, algunos prejuicios y estereotipos	Reconoce, de manera acompañada y en contextos próximos, algunos prejuicios y estereotipos



lingüísticos y culturales muy frecuentes.	estereotipos lingüísticos y culturales muy frecuentes.	estereotipos lingüísticos y culturales muy frecuentes.	lingüísticos y culturales muy frecuentes.	lingüísticos y culturales muy frecuentes y los integra en sus producciones.
CRITERIO 3				
1.3.a. Iniciar el reconocimiento de las tradiciones populares lingüísticas andaluzas.				
INSTRUMENTO				
Escala de observación.				
RÚBRICA				
NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	NIVEL 5
Observa con interés las tradiciones populares lingüísticas andaluzas.	Inicia con dificultad el reconocimiento de sólo algunas de las tradiciones populares lingüísticas andaluzas.	Inicia con dificultad el reconocimiento de las tradiciones populares lingüísticas andaluzas.	Inicia el reconocimiento de las tradiciones populares lingüísticas andaluzas.	Inicia y profundiza el reconocimiento de las tradiciones populares lingüísticas andaluzas.
COMPETENCIA ESPECÍFICA 2				
CRITERIO 4				

2.1. Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos y los mensajes implícitos más sencillos, e iniciando, de manera acompañada, la valoración del contenido y de los elementos no verbales más elementales.				
INSTRUMENTO				
Cuestionarios.				
RÚBRICA				
NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	NIVEL 5
Comprende parte del sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo algunas ideas principales y pocos mensajes	Comprende el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos y sólo	Comprende el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos y los	Comprende el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos y los	Comprende el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos y los



explícitos, algunos mensajes implícitos más sencillos, sin iniciar la valoración del contenido y de los elementos no verbales más elementales.	algunos mensajes implícitos más sencillos, sin iniciar la valoración del contenido y de los elementos no verbales más elementales.	mensajes implícitos más sencillos, sin iniciar la valoración del contenido y de los elementos no verbales más elementales.	mensajes implícitos más sencillos, e iniciando, de manera acompañada, la valoración del contenido y de los elementos no verbales más elementales.	mensajes implícitos más sencillos, e iniciando, de manera independiente, la valoración del contenido y de los elementos no verbales más elementales.
COMPETENCIA ESPECÍFICA 3				

CRITERIO 5				
3.1 Producir textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada y utilizando recursos no verbales elementales.				
INSTRUMENTO				
Exposición oral.				
RÚBRICA				
NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	NIVEL 5
Produce textos orales y multimodales con poca coherencia y con poca planificación acompañada.	Produce textos orales y multimodales coherentes, con poca planificación acompañada y utilizando pocos recursos no verbales elementales	Produce textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada y utilizando pocos recursos no verbales elementales	Produce textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada y utilizando recursos no verbales elementales	Produce textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada y utilizando recursos no verbales variados.
CRITERIO 6				

3.2 Participar en interacciones orales espontáneas, incorporando estrategias elementales de escucha activa y de cortesía lingüística.				
INSTRUMENTO				
Escala de observación.				
RÚBRICA				
NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	NIVEL 5
Participa poco en interacciones orales espontáneas,	Participa en interacciones orales espontáneas, incorporando pocas	Participa en interacciones orales espontáneas, incorporando	Participa en interacciones orales espontáneas, incorporando	Participa en interacciones orales espontáneas, incorporando



incorporando pocas estrategias elementales de escucha activa y de cortesía lingüística	estrategias elementales de escucha activa y de cortesía lingüística	algunas estrategias elementales de escucha activa y de cortesía lingüística	estrategias elementales de escucha activa y de cortesía lingüística	estrategias elevadas de escucha activa y de cortesía lingüística
CRITERIO 7				
3.3.a. Reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza del entorno cercano del alumnado.				
INSTRUMENTO				
Exposición oral.				
RÚBRICA				
NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	NIVEL 5
Imita a sus compañero/as cuando reproducen textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza del entorno cercano del alumnado.	Reproduce partes de textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza del entorno cercano del alumnado.	Reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza del entorno cercano del alumnado.	Reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza del entorno cercano del alumnado.	Reproduce textos orales avanzados de la literatura infantil andaluza del entorno cercano del alumnado.
COMPETENCIA ESPECÍFICA 4				
CRITERIO 8				

4.1 Comprender el sentido global y la información relevante de textos cercanos, escritos y multimodales, a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.				
INSTRUMENTO				
Prueba.				
RÚBRICA				
NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	NIVEL 5
Comprende con ayuda guiada con mucha dificultad el sentido global y la información relevante de textos cercanos, escritos y multimodales, a	Comprende con ayuda guiada cometiendo algunos errores el sentido global y la información relevante de textos cercanos, escritos y	Comprende con ayuda guiada el sentido global y la información relevante de textos cercanos, escritos y multimodales, a partir de estrategias	Comprende el sentido global y la información relevante de textos cercanos, escritos y multimodales, a partir de estrategias básicas de	Comprende y analiza el sentido global y la información relevante de textos cercanos y complejos, escritos y multimodales, a



partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura	multimodales, a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura	básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura	comprensión antes, durante y después de la lectura	partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura
CRITERIO 9				

4.2 Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales sencillos valorando su contenido y estructura.				
INSTRUMENTO				
Cuestionarios.				
RÚBRICA				
NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	NIVEL 5
Comprende con mucha dificultad, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales sencillos valorando su contenido y estructura	Comprende con algunos errores, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales sencillos valorando su contenido y estructura	Comprende, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales sencillos valorando su contenido y estructura	Analiza, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales sencillos valorando su contenido y estructura	Analiza el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales sencillos valorando su contenido y estructura
COMPETENCIA ESPECÍFICA 5				
CRITERIO 10				

5.1. Producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes en distintos soportes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados y movilizándolo, de manera acompañada, estrategias elementales, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión.				
INSTRUMENTO				
Edición de documentos.				
RÚBRICA				
NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	NIVEL 5



Produce con mucha dificultad oraciones desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados y movilizándolo, de manera a compañada, estrategias elementales, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión	Produce con algunos errores oraciones desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados y movilizándolo, de manera a compañada, estrategias elementales, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión	Produce oraciones desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados y movilizándolo, de manera a compañada, estrategias elementales, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión	Produce textos escritos y multimodales sencillos y coherentes en distintos soportes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados y movilizándolo, de manera acompañada, estrategias elementales, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión	Produce textos escritos y multimodales sencillos y coherentes en distintos soportes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados y movilizándolo estrategias elementales, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión
COMPETENCIA ESPECÍFICA 6				
CRITERIO 11				

6.1. Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.				
INSTRUMENTO				
Edición de documentos.				
RÚBRICA				
NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	NIVEL 5
Localiza, selecciona y contrasta información de distintas fuentes con mucha dificultad y de manera guiada, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación	Localiza, selecciona y contrasta información de distintas fuentes con algunos errores y de manera guiada, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados	Localiza, selecciona y contrasta información de distintas fuentes, de manera guiada, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados	Localiza, selecciona y contrasta información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados	Localiza, selecciona, contrasta, redacta y expone información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados



creativa de modelos dados				
CRITERIO 12				

6.2 Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal, realizado de manera acompañada.					
INSTRUMENTO					
Presentaciones.					
RÚBRICA					
NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3		NIVEL 4	NIVEL 5
Copia los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal, realizado de manera acompañada.	Comparte con dificultad los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal, realizado de manera acompañada.	Comparte con algunos errores los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal, realizado de manera acompañada.		Comparte los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal, realizado de manera acompañada.	Comparte y expone de manera eficaz los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal.

CRITERIO 13					
6.3 Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.					
INSTRUMENTO					
Escala de observación.					
RÚBRICA					
NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3		NIVEL 4	NIVEL 5
Observa algunos de los hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la	Conoce algunos de los hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la	Conoce los hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la		Adopta hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la	Adopta y profundiza en los hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en



búsqueda y la comunicación de la información.	búsqueda y la comunicación de la información.	comunicación de la información.		comunicación de la información.	relación con la búsqueda y la comunicación de la información.
COMPETENCIA ESPECÍFICA 7					
CRITERIO 14					
7.1 Leer con progresiva autonomía textos de distintos autores y autoras acordes con sus gustos e intereses, seleccionados de manera acompañada, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la lectura.					
INSTRUMENTO					
Escala de observación.					
RÚBRICA					
NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3		NIVEL 4	NIVEL 5
Lee silabeando y con muchos errores, teniendo mucha dificultad en el reconocimiento de los fonemas, textos de distintos autores y autoras acordes con sus gustos e intereses, seleccionados de manera acompañada, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la lectura	Lee con progresiva autonomía silabeando y con algunos errores en los fonemas, textos de distintos autores y autoras acordes con sus gustos e intereses, seleccionados de manera acompañada, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la lectura	Lee con progresiva autonomía silabeando textos de distintos autores y autoras acordes con sus gustos e intereses, seleccionados de manera acompañada, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la lectura		Lee con progresiva autonomía textos de distintos autores y autoras acordes con sus gustos e intereses, seleccionados de manera acompañada, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la lectura	Lee con autonomía textos de distintos autores y autoras acordes con sus gustos e intereses, seleccionados de manera propia o acompañada, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la lectura
CRITERIO 15					
7.2 Compartir oralmente la experiencia y disfrute por la lectura participando en comunidades lectoras de ámbito escolar					
INSTRUMENTO					



Escala de observación.					
RÚBRICA					
NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3		NIVEL 4	NIVEL 5
Participa pero comparte oralmente con mucha dificultad la experiencia y disfrute por la lectura participando en comunidades	Participa pero comparte oralmente con algún bloqueo la experiencia y disfrute por la lectura participando en comunidades lectoras de ámbito escolar	Comparte oralmente la experiencia y disfrute por la lectura participando en comunidades lectoras de ámbito escolar		Comparte oralmente la experiencia y disfrute por la lectura participando en comunidades lectoras de ámbito escolar	Comparte oralmente y hace uso crítico de la experiencia y disfrute por la lectura participando en comunidades lectoras de ámbito escolar
COMPETENCIA ESPECÍFICA 8					
CRITERIO 16					
8.1 Escuchar y leer textos orales y escritos de la literatura infantil, que recojan diversidad de autores y autoras, estableciendo de manera acompañada relaciones elementales entre ellos y con otras manifestaciones artísticas o culturales.					
INSTRUMENTO					
Escala de observación.					
RÚBRICA					
NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3		NIVEL 4	NIVEL 5
Escucha y lee con mucha dificultad textos orales y escritos de la literatura infantil, de manera acompañada.	Escucha y lee con errores textos orales y escritos de la literatura infantil, de manera acompañada .	Escucha y lee textos orales y escritos de la literatura infantil, que recojan diversidad de autores y autoras, estableciendo de manera acompañada relaciones elementales entre ellos y con otras manifestaciones artísticas o culturales.		Escucha y lee textos orales y escritos de la literatura infantil, que recojan diversidad de autores y autoras, estableciendo de manera acompañada relaciones elementales entre ellos y con otras manifestacione	Escucha y lee textos orales y escritos de la literatura infantil, que recojan diversidad de autores y autoras, estableciendo relaciones elementales entre ellos y con otras manifestaciones artísticas o culturales.



				s artísticas o culturales.	
CRITERIO 17					
8.2 Producir, de manera acompañada, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, adaptados a las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.					
INSTRUMENTO					
Edición de documentos.					
RÚBRICA					
NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3		NIVEL 4	NIVEL 5
Completa con mucha dificultad y de manera acompañada, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, adaptados a las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos	Completa con algunos errores y de manera acompañada, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, adaptados a las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos	Completa, de manera acompañada, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, adaptados a las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos		Produce, de manera acompañada, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, adaptados a las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos	Produce textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, adaptados a las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos
CRITERIO 18					
8.3.a. Conocer pequeños textos literarios como las retahílas tradicionales andaluzas.					
INSTRUMENTO					
Formularios.					



RÚBRICA					
NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3		NIVEL 4	NIVEL 5
Observa y escucha algún texto literario pequeño como las retahílas tradicionales andaluzas	Conoce con mucha dificultad texto literario pequeño como las retahílas tradicionales andaluzas	Conoce algún texto literario pequeño como las retahílas tradicionales andaluzas		Conoce pequeños textos literarios como las retahílas tradicionales andaluzas	Conoce y recita pequeños textos literarios como las retahílas tradicionales andaluzas
COMPETENCIA ESPECÍFICA 9					
CRITERIO 19					
9.1 Formular conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.					
INSTRUMENTO					
Edición de documentos.					
RÚBRICA					
NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3		NIVEL 4	NIVEL 5
Formula con mucha dificultad y de manera guiada, conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados, en	Formula con algunos errores y de manera guiada, conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados, en	Formula, de manera guiada, conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados, en un proceso acompañado de producción o comprensión de		Formula conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados, en un proceso acompañado de producción o	Relaciona y formula conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados, en un proceso acompañado de



un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos	n de palabras y enunciados, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos	textos en contextos significativos		comprensión de textos en contextos significativos	producción o comprensión de textos en contextos significativos
CRITERIO 20					
9.2 Revisar y mejorar los textos propios y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología lingüística básica adecuada.					
INSTRUMENTO					
Edición de documentos.					
RÚBRICA					
NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3		NIVEL 4	NIVEL 5
Revisa con mucha dificultad los textos propios y subsana algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología lingüística básica adecuada	Revisa con algunos errores los textos propios y subsana algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología lingüística básica adecuada	Revisa los textos propios y subsana algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología lingüística básica adecuada		Revisa y mejora los textos propios y subsana algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología lingüística básica adecuada	Revisa y mejora los textos propios y subsana algunos problemas de comprensión lectora, de manera autónoma, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología lingüística básica adecuada
COMPETENCIA ESPECÍFICA 10					
CRITERIO 21					
10.1 Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos elementales, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.					



INSTRUMENTO					
Escala de observación.					
RÚBRICA					
NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3		NIVEL 4	NIVEL 5
Conoce con mucha dificultad los usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos elementales, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género	Conoce algunos de los usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos elementales, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género	Conoce los usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos elementales, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género		Rechaza los usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos elementales, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género	Gestiona de forma asertiva y rechaza los usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir de la reflexión grupal acompañada y de forma autónoma sobre los aspectos elementales, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género
CRITERIO 22					
10.2 Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias elementales para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, iniciándose en la gestión dialogada de conflictos.					
INSTRUMENTO					
Escala de observación.					
RÚBRICA					
NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3		NIVEL 4	NIVEL 5
Observa estrategias elementales para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, iniciándose en	Moviliza en alguna ocasión estrategias elementales para la escucha activa, la comunicación asertiva y el	Moviliza estrategias elementales para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, iniciándose en la gestión dialogada de conflictos.		Moviliza, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias elementales para la escucha activa, la	Moviliza y reflexiona dando su opinión crítica, con la planificación y el acompañamiento necesarios,



la gestión dialogada de conflictos.	consenso, iniciándose en la gestión dialogada de conflictos.		comunicación asertiva y el consenso, iniciándose en la gestión dialogada de conflictos	estrategias elementales para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, iniciándose en la gestión dialogada de conflictos
-------------------------------------	--	--	--	---

